



جمهورية مصر العربية
المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية
لجنة التعريف بالإسلام



كشف المحجوب للجويدي

دراسة وترجمة وتعليق
دكتورة إسعاد عبدالهادي قنديل

راجع الترجمة :
دكتور أمين عبد المجيد بدوي

يشرف على إصدارها :
محمد توفيق عويضة



مكتبة الإسكندرية
BIBLIOTHECA ALEXANDRINA
كتاب التسعون

جمادى الأولى ١٣٩٤
يونيو ١٩٧٤

الصفحة

| | | |
|----------------|--|-----|
| الفصل الخامس : | مظاهر التأثير والتأثر | ١٦٥ |
| الفصل السادس : | التربية العلمية للكتاب | ١٨١ |
| الفصل السابع : | مخطوطات الكتاب ، طبعاته ، الترجمة الانجليزية | ١٨٥ |

فهرس موضوعات القسم الثاني
(ترجمة كتاب كشف المحجوب)

| | | |
|-----|-----------|--|
| ١٩١ | • • • • • | مقدمة المؤلف |
| ٢٠٣ | • • • • • | الباب الأول : باب اثبات العلم |
| ٢١٥ | • • • • • | الباب الثاني : باب الفقر |
| ٢٢٧ | • • • • • | الباب الثالث : باب التصوف |
| ٢٤١ | • • • • • | الباب الرابع : باب لبس المرتبة |
| ٢٥٥ | • • • • • | الباب الخامس : باب اختلافهم في الفتر والصفوة |
| ٢٥٩ | • • • • • | الباب السادس : باب بيان الملامة |
| ٢٦٧ | • • • • • | الباب السابع : باب في ذكر أئمتهم من الصحابة |
| ٢٧٥ | • • • • • | الباب الثامن : باب في ذكر أئمتهم من أهل البيت |
| ٢٨٥ | • • • • • | الباب التاسع : باب في ذكر أهل الصفة |
| ٢٩١ | • • • • • | الباب العاشر : باب في ذكر أئمتهم من التابعين والانتصار |
| ٢٩٧ | • • • • • | الباب الحادي عشر : باب في ذكر أئمتهم من اتباع التابعين الى يومنا هذا |
| ٣٧٥ | • • • • • | الباب الثاني عشر : باب في ذكر أئمتهم من المتأخرين |
| ٣٨٧ | • • • • • | الباب الثالث عشر : باب في ذكر رجال الصوفية من المتأخرين من أهل البلدان |

الباب الثالث باب التصوف

قال الله تعالى : « وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما » (١) .

وقال الرسول صلى الله عليه وسلم : « من سمع صوت أهل التصوف غلا يؤمن على دعائهم كتب عند الله من الغافلين » (٢) .

وقد تكلم الناس في تحقيق هذا الاسم كثيرا ، والفوا كتباً في ذلك . وقالت جماعة ان الصوفي يسمى بالصوفي لأنه يلبس ثياب الصوف ، وقالت جماعة انهم سموا صوفية لأنهم في المصف الأول ، وقالت طائفة انهم سموا كذلك لأنهم يتولون أهل الصفة ، وقال آخرون ان هذا الاسم مشتق من الصفاء . ولكن هذا الاسم — على مقتضى اللغة — بعيد عن هذه المعاني (٣) .

والصفاء في الجملة محمود ، وضده الكدر . وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم : « ذهب صفو الدنيا وبقي كدرها » (٤) .

واسم لطائف الأشياء : صفوها ، واسم أوضارها : كدرها ، فلما هذب أهل هذا الأمر أخلاقهم ومعاملاتهم ، وتبرأوا من آفات الطبيعة ، فانهم سموا صوفية ، وهو اسم لهذه الطائفة من أسماء الأعلام ، لأن خطر أهله أجل من أن يمكن اخفاء معاملتهم حتى يلزم لاسمهم اشتقاق .

وقد حجب الله عز وجل — في عصرنا هذا — أكثر الخلق عن هذه الطريقة وأهلها ، وأخفى لطائفها عن قلوبهم ، حتى ليظن جماعة أن هذه الرياضة

(١) سورة الفرقان « آية ٦٣ » .

(٢) لم أجد له سندا .

(٣) يقول الكلاباذي ان معاني هذه الأسماء كلها في أسامي القوم ، وان كانت الانساز متغيرة ، لأنها ان أخذت من الصفاء والصفوة كانت صوفية ، وان أضفيت إلى الصف والصفة ، كانت صفية وصفية . ويجوز أن يكون تقديم الواو على الفاء في لفظ الحبلة والصفية من تناول الألف . وان جعل مأخذه من الصوف : استقام اللفظ وصحت العبارة من حيث اللغة (انظر ص ٢٤ ، ٢٥) .

(٤) ورد في الرسالة عن أبي جحيزة قال : خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بتغير اللون فقال : « ذهب صفو الدنيا وبقي الكدر » فأموت اليوم تحفة لكل مسلم « (الرسالة : أنظر ج ٢ ص ٥٥٠) .

هى مجرد صلاح الظاهر دون مشاهدة الباطن ، وتظن جماعة أخرى أن هذا الأمر حيلة ورسم بلا حقيقة وأصل ، الى حد أنهم ارتكبوا المنكر أمام أهل الهزل وعلماء الظاهر ، وفرحوا بإخفاء الأمر ، حتى قلدهم العوام ومحووا عن قلوبهم طلب صفاء الباطن ، ووضعوهم مذهب السلف والمصاحبة على الرف .

(شعر عربى)

ان الصفاء صفة الصديق ان أردت صوفيا على التحقيق

لأن الصفاء أصلا وفرعا ، وأصله : انقطاع القلب عن الأغيار ، وفرعه : خلو اليد من الدنيا الفادرة . وهاتان صفتا الصديق الأكبر أبى بكر عبد الله ابن أبى تحافة رضى الله عنه ، لأنه كان أمام أهل هذه الطريقة ، فكان من انقطاع قلبه عن الأغيار ، أن كل الصحابة انكسرت قلوبهم برحلة النبى عليه السلام الى الحضرة الأعلى والمكان المصفى ، وسل عمر رضى الله عنه سيفه قائلا : كل من يقول أن محمدا قد مات أقطع رأسه . فخرج الصديق الأكبر وصاح قائلا : ألا من عبد محمدا فإن محمدا قد مات ، ومن عبد رب محمد فإنه حى لا يموت ، ثم قرأ قول الله تعالى : « وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل أفان مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم » (١) .

ذلك أن من يتعلق بفان يغنى ويصير كل تبعه هباء ، ومن يطلق روحه الى حضرة الباقي فإنه حين تغنى النفس ، يبقى قائما بالبقاء .

فمن نظر الى محمد بعين الآدمية ، فإنه حين رحل محمد عن الدنيا ، ذهب من قلبه تعظيم العبودية ورحل معه ، ومن نظر اليه بعين الحقيقة استوى لديه ذهابه ووجوده ، لأنه فى حال البقاء رأى بقاءه بالحق ، وفى حال الفناء رأى فناءه بالحق — فأعرض عن المحول وأقبل على المحول — فعظمه بمقدار إكرام الحق له ، ولم يربط سويدها بقلبه بأحد ، ولم يفتح سواد عينه على الخلق ، فقد قيل : « من نظر الى الخلق هلك ، ومن رجع الى الحق ملك » ، لأن النظر الى الخلق علامة الهلك ، والرجوع الى الحق علامة الملك .

أما خلوه من الدنيا الفدارة ، فهو أنه أعطى كل ما كان يملك من مال ومنال ومال ، وارتدى الكليم ، وجاء الى النبى عليه السلام فقال له النبى

عليه السلام : « ما خلفت لعميالك ؟ فقال الله ورسوله (١) » فلما تحرر قلبه من التعلق بصفو الدنيا ، أخلى يده من كدرها .

وهذا كله صفة الصوفي الصادق ، وانكار هذا كله انكار للحق ، ومكابرة في العيان .

وقد قلت ان الصفاء ضد الكدر ، والكدر من صفات البشر . والصوفي حقا من اجتاز الكدر ، كما حدث في حال الاستغراق في مشاهدة يوسف عليه السلام ولطف جماله ، فغلبت البشرية على نساء مصر ، وارتدت الغلبة الى العكس ، فلما وصلت غايتهما بلغت نهايتهما ، ولما بلغت نهايتهما تجاوزتهما ، ونظرن بفناء بشريتهن فقلن : « ما هذا بشر » (٢) فأثرن اليه ، وعبرن عن حالهن . وكان من ذلك أن قال مشايخ هذه الطريقة رحمهم الله : « ليس الصفاء من صفات البشر ، لان البشر مدر لا يخلو من كدر » .

فمثال الصفاء لا يكون بالأفعال ، وزوال البشرية لا يكون عن طريق المجاهدة ، ولا نسبة لصفة الصفاء بالأفعال والأحوال ، ولا تعلق لاسمه بالاسماء والألقاب « فالصفاء صفة الأحياء ، وهم شمس بلا سحب » ، وكل من يفنى عن صفته ويبقى بصفة الحبيب ، فهو الحبيب . وأحوالهم لدى أرباب المعاني عيان كالشمس ، كما سئل حبيب الله محمد المصطفى صلوات الله عليه عن حال حارثة (٣) ، فقال : « عبد نور الله قلبه بالايهان (٤) » .

كما قيل : « ضياء الشمس والقمر اذا اشتراكا ، انموذج من صفاء الحب والتوحيد اذا اشتبكا » .

وأى شأن لنور القمر والشمس حيثما يكون نور محبة الجبار وتوحيده حتى يضاف هذا الى ذاك ... ؟ . لما في الدنيا ، فليس هناك أظهر من هذين ، لأن المعين ترى السماء بنور الشمس والقمر ، والقلب يرى العرش بنور التوحيد والمحبة ، ويطلع على العقبي في الدنيا .

وكل مشايخ الطريقة — رحمهم الله — مجمعون على أنه حين يتخلص المعبود من قيد المقامات ، ويخلو من كدر الأحوال ، وينفصل عن جميع الأوصاف

(١) رواه الترمذي عن عمر : « ما تركت لأهلك يا أبا بكر » وقال عنه : حسن وصحيح .

(٢) سورة « يوسف » آية ٣١

(٣) « حارثة بن سراقه » : أحد شهداء بدر من الانصار . (السيرة الطيبة ج ٢ ص ١٨٠) .

(٤) رواه الحارث بن مالك : « من أراد أن ينظر الى عبد نور الله تعالى الايمان في قلبه فليتنظر الى حارثة » .